



Objectifs

Savoir créer, enrichir, gérer des illustrations, logos, packaging ou dessins au trait nécessitant de la vectorisation, de l'enrichissement et de la mise en couleurs aux normes du pré-pressé ou du web.

Programme

1. Présentation du logiciel Illustrator : Se familiariser avec Illustrator / Se repérer dans l'écran : barre d'outils, barre d'état, menus, règle / Le plan de travail et les aides au dessin / Les modes d'affichage : modèle, tracé, prévisualisation / Relations, récupérations avec Photoshop et les logiciels de mise en page.

2. Dessiner avec des tracés géométriques : La droite, la courbe / Les formes prédéfinies d'objets : polygones, étoiles, spirales et les contours artistiques, calligraphiques / Les outils de formes variables.

3. Dessiner avec des tracés libres : La courbe de Bézier / Le dessin à la plume et la retouche avec les "plumes", l'outil de conversion et le paramétrage des objets créés / Les « Path finders » Les masques.

4. La mise en couleur et les attributs : Le fond, le contour, l'épaisseur / Les couleurs / Le type de trait / Les dégradés, les motifs, les textures / Le texte / Texte libre, en bloc, en chemin, en forme, vectorisé / La quadrichromie, le RVB, le nuancier Pantone, les tons directs, les couleurs globales et séparées.

5. Les transformations d'objets et de formes : Redimensionnement, rotation, inclinaison, miroir, duplication / Outils de construction / L'optimisation des formes tracées : nettoyage, mise en relief ... / Les "fonds d'objets et les contours" : épaisseur et attributs graphiques (continus, pointillés, flèches) / Repères, mesures, alignement / Placement de page.

6. Effets spéciaux : Filtres d'Illustrator et de Photoshop / Plug In / Vectorisation d'images bitmap / Édition / Enregistrement et export des illustrations.

Public visé

Toute personne souhaitant apprendre le fonctionnement de MICROSOFT.

Pré-requis

Savoir utiliser un ordinateur de manière basique (souris, clavier) et connaître l'environnement Windows.

Méthodes Pédagogiques

Méthode active à travers l'articulation de techniques pédagogiques multiples et de situations d'apprentissage.

Un support de cours papier ou numérique est remis à chaque participant.

Séances de réflexion sur des projets personnels avec échanges collaboratifs.

Modalités d'évaluation

Evaluation à chaud et à froid
Des exercices permettant d'effectuer une auto-évaluation et la mise en pratique.

Durée et tarif

Formations de 10h ou 20h.
Prix de base : 75€ HT/h
Inscription via le site www.moncompteformatio.n.gouv.fr ou par mail à contact@liti.fr.
Délai d'accès selon le financeur.

Lieu

En présentiel, dans nos locaux à Norroy-Le-Veneur ou dans votre entreprise.





Objectifs

Développer et approfondir les fonctionnalités avancées du logiciel Illustrator.
Savoir gérer la transparence et les effets de perspectives.
Concevoir des formes artistiques et calligraphiques.

Programme

1. Effets de transparence et de perspective : Combinaison et intersection de formes / Entrelacement d'objets / Répartition d'objets dans un texte / Création de masques de textes / Création d'une grille et de série d'objets en perspective / Utilisation du dégradé de formes pour la création d'objets en perspective / Dégradé de formes placées sur des objets.

2. Conception de formes artistiques, calligraphiques et de motifs élaborés : Modifier les formes pré existantes / Création d'ellipse et de cylindre / Jonction de 2 parties d'un cylindre / Construction d'isométrie / Création d'une vue à plat des faces de l'objet.

3. Création et modification de dégradés : Les enveloppes de transformation / Impression et séparation des couleurs / Création de séparations / Trapping / Recouvrement par surimpression / Les fonds perdus et traits de coupe personnalisés pour les formes de découpe ou les gabarits de graphismes personnalisés.

Public visé

Toute personne souhaitant apprendre le fonctionnement de MICROSOFT.

Pré-requis

Savoir utiliser un ordinateur de manière basique (souris, clavier) et connaître l'environnement Windows.

Méthodes Pédagogiques

Méthode active à travers l'articulation de techniques pédagogiques multiples et de situations d'apprentissage.

Un support de cours papier ou numérique est remis à chaque participant.

Séances de réflexion sur des projets personnels avec échanges collaboratifs.

Modalités d'évaluation

Evaluation à chaud et à froid
Des exercices permettant d'effectuer une auto-évaluation et la mise en pratique.

Durée et tarif

Formations de 10h ou 20h.
Prix de base : 75€ HT/h
Inscription via le site www.moncompteformatio.n.gouv.fr ou par mail à contact@liti.fr.
Délai d'accès selon le financeur.

Lieu

En présentiel, dans nos locaux à Norroy-Le-Veneur ou dans votre entreprise.

